



PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2026 / 2027

1. INFORMAZIONI GENERALI

- **Istituto:** Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano" di Cuneo
- **Docente:** Mauro Ramonda
- **Materia di insegnamento:** Lingua e cultura greca
- **Classe e Sezione:** 4 alfa
- **Indirizzo di studio:** Esabac

2. ANALISI DI PARTENZA E PROVE DI ACCESSO

2.1 Esiti delle prove di ingresso e situazione della classe

La classe presenta una preparazione complessivamente adeguata, con livelli diversificati nella competenza di traduzione.

2.2 Interventi per l'inclusione e la personalizzazione

Si prevedono interventi di recupero, consolidamento e potenziamento, con adeguamento delle attività alle diverse esigenze degli alunni.

3. PROGETTAZIONE DIDATTICA: OBIETTIVI E COMPETENZE

3.1 Obiettivi Trasversali (Educativi e Didattici)

Per quanto concerne gli obiettivi educativi e didattici trasversali si fa riferimento al P.O.F. pubblicato sul Sito del Liceo.

3.2 Obiettivi Disciplinari (Conoscenze, Abilità, Competenze)

Per quanto concerne gli obiettivi disciplinari si fa riferimento a quanto concordato dal Dipartimento di Lettere pubblicato sul Sito del Liceo.

4. ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DIDATTICI

4.1 Primo Trimestre

Teatro e tragedia

- Introduzione al teatro e sue caratteristiche
- Eschilo, Sofocle, Euripide: vita, opere, stile e mondo concettuale (lettura e commento di passi scelti in lingua e/o in traduzione)

4.2 Secondo Pentamestre

Commedia antica

- Introduzione alla commedia
- Aristofane: vita, opere, stile e mondo concettuale (lettura e commento di passi scelti in lingua e/o in traduzione)



La storiografia

- Erodoto, Tucidide e Senofonte: vita, opere, stile, lingua e mondo concettuale (lettura e commenta di passi scelti in lingua e/o in traduzione)

Cenni sulla filosofia dell'età classica.

4.3 Percorsi Pluri/Interdisciplinari ed Educazione Civica

Si prevedono raccordi tematici con altre materie (in particolare italiano, latino, storia, storia dell'arte e filosofia); si affronterà un percorso di Educazione civica, nell'ambito del nucleo tematico "Costituzione", sui modelli di società e potere a partire dalla lettura di una selezione di tragedie (3 ore).

5. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DI APPRENDIMENTO

5.1 Metodologie Didattiche

Lezione partecipata, flipped classroom, relazioni e presentazioni scritte, orale e multimediali degli studenti, attività laboratoriali di traduzione e analisi dei testi.

5.2 Strumenti di Lavoro e Risorse

Manuale di testo, appunti e schede fornite in classe o tramite Classroom / Moodle.

6. VERIFICA E VALUTAZIONE

6.1 Tipologia e frequenze delle verifiche

Sono previste almeno cinque prove scritte (due nel trimestre e tre nel pentamestre) versive e/o strutturate secondo le diverse tipologie dell'Esame di Maturità e due interrogazioni valide come prove orali per periodo didattico, delle quali una può avvenire per scritto.

6.2 Criteri di Valutazione

Nella valutazione si considerano i livelli di conoscenza, abilità e competenza degli studenti secondo le Griglie di valutazione definite dal Dipartimento di Lettere.

MOTIVAZIONI DI EVENTUALI VARIAZIONI IN ITINERE

Variazioni al presente piano di lavoro potranno essere apportate in considerazione dell'andamento didattico-disciplinare della classe, di eventuali iniziative alle quali la classe aderisca e di manifestazioni di interesse per particolari ambiti disciplinari che i ragazzi dovessero mostrare.

Luogo e Data: Cuneo, 01/10/2026

Firma del Docente: 